

4D porte DECORATI



4D[®]
porte
DECORATI

www.pailserramenti.com



MADE IN ITALY





L'ECCELLENZA CHE VIENE DALL'ESPERIENZA

Una tradizione che dura dal 1963, quando il giovane e intraprendente falegname Amerigo Pellegrini aprì un piccolo laboratorio per realizzare porte e finestre in legno. Negli anni, la crescita di una realtà ben presto diventata impresa, è stata esponenziale: la profonda conoscenza della materia prima e le tecniche di lavorazione, diventate il punto di forza aziendale, hanno permesso a Pail di diventare un gruppo conosciuto in Italia e nel mondo. In più di cinquant'anni di esperienza, Amerigo Pellegrini ha saputo coltivare il proprio "sapere" coinvolgendo la famiglia, che oggi dirige le differenti divisioni aziendali articolate in quattro stabilimenti su una superficie di ben 100 mila metri quadri, di cui 45 mila coperti.

EXCELLENCE THAT COMES FROM EXPERIENCE

A tradition that lasts from 1963, when the young and enthusiastic carpenter Amerigo Pellegrini opened a small workshop to create wooden doors and windows. Over the years, the growth has been exponential: the deep knowledge of wood and manufacturing techniques, that have been the company's strength, have allowed Pail to become a known group in Italy and around the world. In more than fifty years of experience, Amerigo Pellegrini has been able to develop his "knowledge" by involving the family, which today manages the various business divisions placed in four factories over 100,000 square meters, of which 45,000 are covered.

L'EXCELLENCE QUI VIENT DE L'EXPÉRIENCE

Une tradition qui dure depuis 1963, lorsque le jeune et entreprenant menuisier Amerigo Pellegrini a ouvert un petit atelier pour faire des portes et fenêtres en bois. Au fil des ans, la croissance à été exponentielle: la connaissance profonde des matières premières et des techniques de fabrication, devenus les points forts de l'entreprise, ont permis Pail de devenir un groupe connu en Italie et dans le monde. En plus de cinquante ans d'expérience, Amerigo Pellegrini a pu développer sa propre "connaissance" impliquant la famille, qui dirige maintenant les différentes divisions en quatre usines sur une surface de 100.000 mètres carrés, dont 45 000 sont couverts.

LA EXCELENCIA QUE VIENE DE LA EXPERIENCIA

Una tradición que dura desde 1963, cuando el joven carpintero y emprendedor Amerigo Pellegrini abrió un pequeño laboratorio para hacer puertas y ventanas de madera. En los años, el crecimiento de una realidad que pronto llegó a ser empresa ha sido exponencial: el profundo conocimiento de las materias primas y técnicas de fabricación han permitido a Pail llegar a ser un grupo conocido en Italia y en el mundo. En más de 50 años de experiencia, Amerigo Pellegrini ha sido capaz de crecer su propio "conocimiento" involucrando a su familia, que actualmente dirige las diferentes divisiones en cuatro fábricas sobre una superficie de 100.000 metros cuadrados, de los cuales 45.000 están cubiertos.

ПРЕВОСХОДСТВО НАРАБОТАННОЕ ОПЫТОМ

Традиции уходят корнями в 1963 год, когда молодой и предприимчивый плотник Америго Пеллегрини открыл небольшую мастерскую, по производству деревянных окон и дверей. В течение последующих лет, рост производства, который привел к созданию компании, был необычайно высок: глубокие знания в области сырья и технологий, стали решающим моментом в достижении успеха и позволили компании PAIL стать известной в Италии и в других странах мира. В течение более чем пятидесяти лет опыта, Америго Пеллегрини культивируя наработанные знания вовлек в процесс производства членов своей семьи, которые в настоящее время управляют различными подразделениями компании, занимающей площадь 100 000 квадратных метров, из которых 45 000 крытые помещения.

La tua prima porta in 4D®



INDICE / INDEX / ÍNDICE / СОДЕРЖАНИЕ

4D PAIL	pag. 6
TOTAL LOOK 4D	pag. 8
QUERCIA CALDERONE 4D	pag. 12
QUERCIA MAIELLA 4D	pag. 20
QUERCIA GRAN SASSO 4D	pag. 30
QUERCIA LAGA 4D	pag. 38
MIMETICA 38 EFFICIENT	pag. 44
MANIGLIE HANDLES POIGNÉES MANIJAS РУЧКИ	pag. 54
VETRI GLASSES VITRAGES VIDRIOS СТЁКЛА	pag. 56
TELAJ DOOR FRAMES CADRES DE PORTES MARCOS ДВЕРНЫЕ КОРОБКИ	pag. 58

4D® Pail

4D, esclusiva Pail, è il nuovissimo decorato che si vede e si tocca e che trasmette una sensazione vibrante, quasi animata. Lasciati avvolgere dalla calda percezione al tatto del rilievo 4D della superficie e dall'estrema affinità con i materiali naturali. Il decorato è disponibile in quattro finiture, ispirate e dedicate agli Appennini dell'Abruzzo: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso e Quercia Laga.

4D is the new exclusive Pail finish, that you can see and feel and that transmits a vibrant sensation, almost alive; let it wrap from the warm perception to touch of the surface 4D and from the extreme affinity with the natural materials. Available in 4 finishes inspired and dedicated to the Appennines of Abruzzo: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso, Quercia Laga.

4D est la nouvelle exclusive finition Pail que vous pouvez voir et sentir qui donne une dynamique, presque animé; laissez-vous aller du chaud à la perception tactile de la surface du tampon 4D et l'affinité extrême avec les matériaux naturels; disponible en 4 finitions inspirées et dédiées à la chaîne des Apennins dans les Abruzzes: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso, Quercia Laga.

El 4D, exclusiva de Pail, es el nuevo decorado que se puede ver y tocar que transmite un vibrante, casi animado. Deje envoltura de la percepción táctil de la superficie en 4D y a la afinidad extrema con los materiales naturales. El decorado está disponible en cuatro colores inspirados y dedicados a los Apeninos en Abruzzo: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso e Quercia Laga.

4D, эксклюзивные Pail, это совершенно новый декор, что вы видите и потрогать и почувствовать, что передает яркие, почти анимированные. Пусть обертка от горячего на ощупь восприятия 4D поверхности площадки и крайне сродство с природными материалами. Украшенные доступны в четырех отделки, вдохновленные и посвященных Апеннин в Абруццо: Maiella дуб, Дуб Калдерон, Дуб Гран-Сассо и Лига Ок.



Porta

4D®

4 strati nello stesso supporto



1

Effetto Rilievo 4D

2

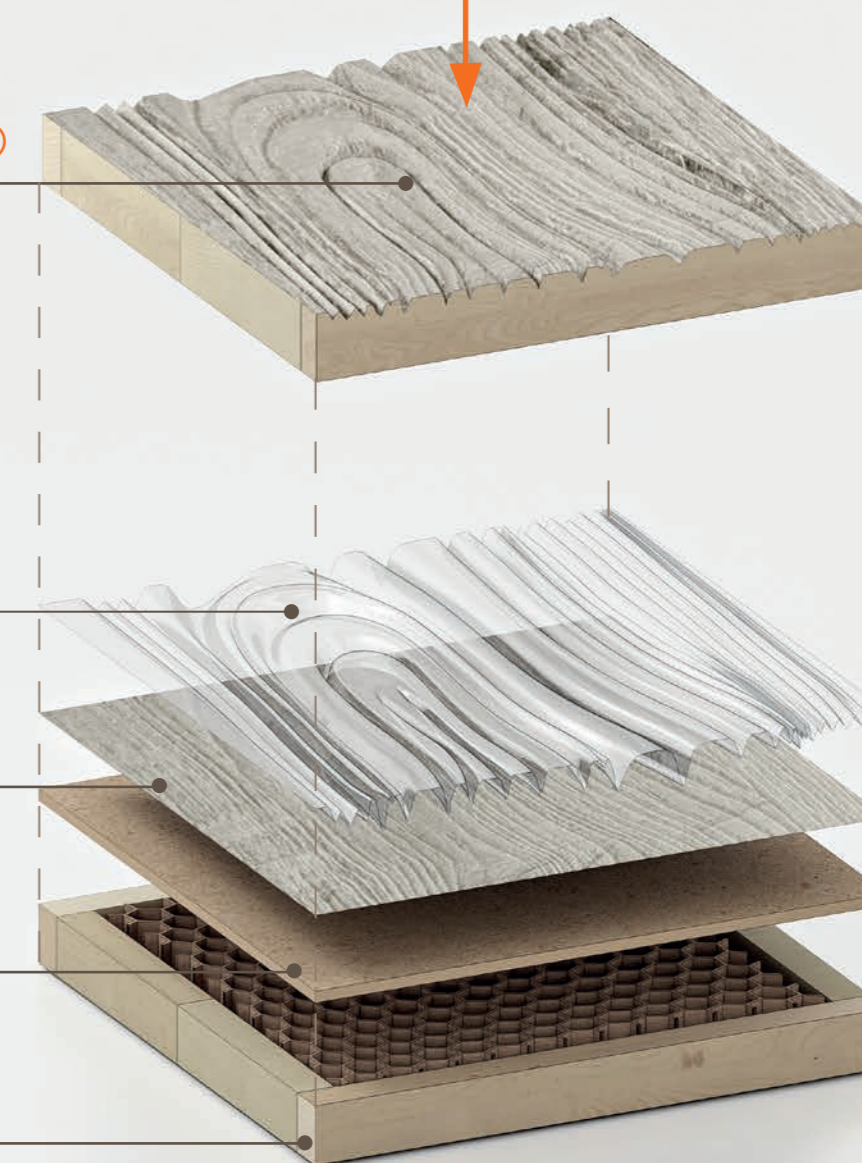
Decorato

3

Supporto idrofugo

4

Pannello Porta in Tamburato



Look in Total Look 4D Pail: “il coordinato che arreda”

Vesti la tua casa per piacere

Arredare la casa con gusto? Oggi è possibile farlo anche con le porte, le finestre, pannelli per blindato e battiscopa, che Pail propone nella stessa finitura: il “total look” di Pail arreda e da continuità ai tuoi interni, aggiungendo un tocco di raffinatezza ed eleganza.

Decorating the house with taste? Today it is also possible to do it with doors, windows, armored panels and skirting boards, that Pail proposes in the same finish: Pail’s “total look” decorates and gives continuity to your interior, adding a touch of sophistication and elegance.

Décorer la maison avec goût? Aujourd’hui, vous pouvez aussi le faire avec les portes, les fenêtres, pour les panneaux blindés et Pail plinthes qui offre la même finition: le “total look” de Pail décore et donne continuité à votre intérieur, en ajoutant une touche de sophistication et d’élégance.

¿Quieres decorar su casa con gusto? Hoy en día también puede hacerlo con las puertas, las ventanas, para paneles blindados y bordeando Pail que ofrece el mismo acabado: el “total look” de Pail proporciona y da la continuidad de su hogar, añadiendo un toque de sofisticación y elegancia.

Дизайн вашего дом созданный со вкусом? Сегодня вы можете сделать это с дверьми, окнами, для бронированных панелей и плинтус Ведро, который предлагает такую же отделку: на «общий вид» Ведро обставляет и непрерывность вашего дома, добавив нотку изысканности и элегантности.



QUERCIA CALDERONE

Ms vetro luce A telaio Evo - Aphrodite porta finestra scorrevole alzante

Ms vetro luce A Evo frame - Aphrodite sliding door window

Ms vetro luce A cadre Evo - Aphrodite porte fenêtre coulissante

Ms vetro luce A marco Evo - Aphrodite Puerta-ventana corrediza

Ms стекло света типа А рама Эво - Aphrodite раздвижных окон двери лифтинг



QUERCIA CALDERONE

Ms vetro luce A telaio Evo - Aphrodite porta finestra scorrevole alzante

Ms vetro luce A Evo frame - Aphrodite sliding door window

Ms vetro luce A cadre Evo - Aphrodite porte fenêtre coulissante

Ms vetro luce A marco Evo - Aphrodite Puerta-ventana corrediza

Ms стекло света тила А рама Эво - Aphrodite раздвижных окон двери лифтинг

Quercia Calderone **4D**

Come il legno, più di un legno. La finitura Quercia Calderone, così come le altre della serie 4D, oltre ad una sensazione soft touch, offre una resistenza all'usura, addirittura superiore a quella del legno vero.

Like wood, more than a wood. The Quercia Calderone finish, as well as the others in the 4D series, in addition to a soft touch sensation, offers a wear resistance even higher than that of real wood.

Comme le bois, plus que le bois. La finition Quercia Calderone, ainsi que les autres de la série 4D, en plus d'une sensation de toucher doux, offre une résistance à l'usure encore plus élevée que celle du bois véritable.

Como la madera, más de una madera: el acabado Quercia Calderone, así como las otras de la serie 4D, además de una sensación de soft touch ofrece una resistencia al desgaste aún mayor que el de la madera real.

Больше чем дерево, больше чем древесина. Отделка Calderone, как и другие из серии 4D, помимо ощущения «soft touch», дарит прочность превосходящую прочность натуральной древесины.



QUERCIA CALDERONE
 Ms cieca telaio Era
 Ms blind Era frame
 Ms lisse cadre Era
 Ms ciega marco Era
 Ms Дверная коробка Era

QUERCIA CALDERONE
Ms cieca scorrevole Magic Slide
Ms blind Magic Slide
Ms lisse Magic Slide
Ms ciega Magic Slide
Ms выдвигная дверь Magic Slide

QUERCIA CALDERONE
Ms cieca telaio Line Sp
Ms blind Line Sp frame
Ms lisse cadre Line Sp
Ms ciega marco Line Sp
MS Дверная коробка Line Sp



QUERCIA CALDERONE
Ms vetro luce B telaio Evo
Ms vetro luce B Evo frame
Ms vetro luce B cadre Evo
Ms vetro luce B marco Evo
Ms Дверь со стеклом эффект света B, дверная коробка Evo

L'assenza di pori naturali sulla superficie rendono la finitura più resistente.



The absence of natural pores on the surface makes the finish more resistant
L'absence de pores naturels sur la surface rendent la finition plus durable
La ausencia de poros naturales en la superficie hacen el acabado más resistente
Отсутствие естественных пор на поверхности древесины делают покрытие более долговечным

Quercia Calderone **4D**



mod. MS



mod. RFX



mod. RPY



mod. DMT



mod. VETRO STANDARD



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. INF



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C

Quercia Maiella **4D**

Quercia Maiella: finitura bianca che, esaltando al meglio l'effetto materico, meglio si adatta tra quelle della serie 4D ad essere integrata in qualsiasi tipo di ambiente, classico e moderno, facendosi apprezzare in qualsiasi contesto.

Quercia Maiella: White finish that enhances the highly tactile effect, best suits the 4D series to be integrated in any type of environment, classic and modern, making you appreciate it in any context.

Quercia Maiella: une finition blanche qui améliore l'effet hautement tactile, s'adapte parfaitement à la série 4D pour être intégrée dans n'importe quel type d'environnement, classique et moderne, ce qui vous permet de l'apprécier dans n'importe quel contexte.

Quercia Maiella: el acabado blanco que mejor se ajuste entre los de la serie 4D para ser integrado en cualquier tipo de ambiente, clásico y moderno, siendo apreciado en cualquier contexto.

Maiella: белая дверная отделка придающая дополнительный эффект дверному рельефу наиболее ярко выражена в моделях 4D и с легкостью интегрируется в любой интерьер классический и современный и при этом высоко ценится в любой среде.



QUERCIA MAIELLA
Ms cieca telaio Evo
Ms blind Evo frame
Ms lisse cadre Evo
Ms ciega marco Evo
MS Дверная коробка Evo



QUERCIA MAIELLA

Ms ceca scorrevole interno muro mostre semi filo
Ms blind internal sliding door with semi flush trims
Ms porte coulissante intérieur mur avec couvres joints semi-affleurants
Ms corredera interna con arquitrabes semiempotrados
Ms скрытая в стене выдвигающая дверь



QUERCIA MAIELLA

Ms vetro simmetrico telaio Line TR
Ms symmetric glass Line TR frame
Ms vitrage symétrique cadre Line TR
Ms vidrio simétrico marco Line TR
Ms Дверь с симметричным стеклом, дверная коробка Line TR





QUERCIA MAIELLA

Ms telaio Era anta Silver Line
Ms Era frame leaf Silver Line
Ms cadre Era vantail Silver Line
Ms marco Era hoja Silver Line
MS Дверная коробка Era, дверь Silver Line

QUERCIA MAIELLA

Ms vetro asimmetrico telaio Era anta Silver Line
Ms asymmetric glass Era frame leaf Silver Line
Ms vitrage asymétrique cadre Era vantail Silver Line
Ms vidrio asimétrico marco Era hoja Silver Line
Ms дверь с асимметричным стеклом, дверная коробка Era, дверь Silver Line



QUERCIA MAIELLA

Ms vetro luce A telaio era anta silver line

Ms vetro luce A Era frame silver line leaf

Ms vetro luce A cadre era vantail silver line

Ms vetro luce A marco era hoja silver line

Ms дверь со стеклом эффект света А, дверная коробка era, дверь silver line

Scopri tutta la differenza delle finiture 4D: belle da vedere, belle da toccare, anche con la maniglia Total Look Pail



Discover the difference of the 4D finishes: beautiful to see, beautiful to touch.
 Découvrez la différence des finitions 4D: beau à voir, agréable au toucher.
 Descubre la diferencia de los acabados 4D: agradable a la vista, hermoso al tacto.
 Откройте для себя детали линии 4D: приятной для глаз и приятной на ощупь.

Quercia Maiella 4D



mod. MS



mod. RFX



mod. RPY



mod. DMT



mod. VETRO STANDARD



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. INF



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C

Quercia Gran Sasso **4D**

Ispirata al massiccio montuoso più alto degli Appennini, il Quercia Gran Sasso, come le altre finiture 4D è una finitura resistente, fatta per durare nel tempo e dal tono naturale che rimanda ai rilievi della roccia, delle valli, degli altopiani...

Inspired by the highest mountain in the Apennines, the Quercia Gran Sasso, like the other 4D finishes is a durable finish, made to last, the natural tone that refers to the rocky hills, valleys, mountains ...

Inspiré par la plus haute chaîne de montagnes des Apennins, la Quercia Gran Sasso, comme les autres finition 4D est une finition résistante et faite pour durer, le ton naturel qui rappelle les collines rocheuses, les vallées, les montagnes ...

El acabado Quercia Gran Sasso, inspirado por la cordillera más alta de los Apeninos, al igual que los otros acabados 4D es un acabado resistente y hecho para durar en el tiempo el tono natural es evocador de las colinas rocosas, los valles, las montañas...

Линия quercia Gran Sasso вдохновленная наивысшей зоной гористой цепи апеннин как и другие формы отделки 4D отличается своей прочностью и долговечностью, натуральными тонами которые напоминают естественные оттенки и поверхность горных плато и долин.



QUERCIA GRAN SASSO
 Ms vetro asimmetrico telaio Line Sp
 Ms asymmetric glass Line frame Sp
 Ms vitrage asymétrique cadre Line Sp
 Ms vidrio asimétrico marco Line Sp
 Ms Дверь с асимметричным стеклом, дверная коробка Line Sp



QUERCIA GRAN SASSO
Ms cieca telaio Line Sp
Ms blind Line Sp frame
Ms lisse cadre Line Sp
Ms ciega marco Line Sp
Ms Дверная коробка Line Sp

QUERCIA GRAN SASSO
Ms Vetro Luce C telaio Line TR
Ms Vetro Luce C Line TR frame
Ms Vetro Luce C cadre Line TR
Ms Vetro Luce C marco Line TR
ms дверь со стеклом эффект света C, дверная коробка Line TR



QUERCIA GRAN SASSO
Ms vetro small telaio Evo
Ms small glass Evo frame
Ms vitrage small cadre Evo
Ms vidrio small marco Evo
Ms Дверь со стеклом небольшого формата, дверная коробка Evo

L'irregolarità delle venature esalta il chiaroscuro delle molteplici gradazioni della finitura.



The irregularities of the grain enhance the shades of the many gradations of the finishing.

Les irrégularités du grain améliore les nuances des nombreux gradations de la finition.

La irregularidad de los acabados exalta el claroscuro del acabado mismo

Неоднородное древесное зерно усиливает эффект света и тени дверной отделки.

Quercia Gran Sasso 4D



mod. MS



mod. RFX



mod. RPY



mod. DMT



mod. VETRO STANDARD



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. INF



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C

Quercia Laga ^{4D}

La gamma delle finiture 4D si completa con il Quercia Laga. Le bellissime venature, le decise sfumature calde e la superficie materica, riproducono e rielaborano ciò che è presente in natura: un rimando ai colori naturali del legno vero.

The range of 4D finishes is completed with the Quercia Laga. The beautiful grain, the well-defined warm tones and the highly tactile surface reproduce and re-elaborate what is present in nature: a reference to the natural colours of true wood.


Les finitions de la gamme 4D est complétée par la Quercia Laga. Le beau grain, les tons chauds bien définis et la surface hautement tactile reproduisent et ré-élaborent ce qui est présent dans la nature: une référence aux couleurs naturelles du vrai bois.

Los acabados de la gama 4D se completa con el Quercia Laga. Las hermosas vetas, los tonos determinados y el material superficial reproducen y reelaboran lo que está presente en la naturaleza: una referencia a los colores naturales de la madera verdadera.

Серию 4D завершает линия Laga. Неповторимый эффект древесной структуры, теплые тона и натуральная поверхность материала воспроизводят все то, что присутствует в природе и ее естественные оттенки



Quercia Laga
 Ms cieca Mimetica 50
 Ms blind Mimetica 50 frame
 Ms lisse cadre Mimetica 50
 Ms ciega marco Mimetica 50
 Ms Дверь без наличия дверной коробки Mimetica 50



Quercia Laga
Ms cieca Mimetica 50 Tr
Ms blind Mimetica 50 frame Tr
Ms lisse cadre Mimetica 50 Tr
Ms ciega marco Mimetica 50 Tr
Ms Дверь без наличия дверной коробки Mimetica 50 Tr

Quercia Laga
Ms cieca Mimetica 50 Sp
Ms blind Mimetica 50 Sp frame
Ms lisse cadre Mimetica 50 Sp
Ms ciega marco Mimetica 50 Sp
Ms Дверь без наличия дверной коробки Mimetica 50 Sp

Quercia Laga **4D**



mod. MS



mod. RFX



mod. RPY



mod. DMT



mod. VETRO STANDARD



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. INF



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C

Mimetica 38 Efficient

La soluzione che mancava: Mimetica 38 Efficient è il sistema a scomparsa per ogni necessità. Un valido strumento che valorizza gli spazi poco fruibili e irregolari, con il grande risultato estetico di far apparire solo volumi continui e regolari.

The missing solution: Mimetica 38 Efficient is the concealed system for every need. A valuable tool that enhances the unusable and irregular spaces with the great aesthetic result of making continuous and regular volumes appear.

La solution qui manquait: Mimetica 38 est le système escamotable pour tous les besoins. Un outil précieux qui améliore les petits espaces peu utilisables et irréguliers avec un grand résultat esthétique qui fait apparaître uniquement des volumes continus et réguliers.

La solución que faltaba: Mimetica 38 Efficient es el sistema oculto para cada necesidad. Un instrumento valioso que mejora los pequeños espacios utilizables e irregulares con gran resultado estético que sólo aparecen los volúmenes continuos y regulares.

Mimetica 38 Efficient - идеальная система для помещений нестандартной планировки, которая создает эстетически приятный визуальный эффект.



Mimetica 38 Efficient



Mimetica 38 Efficient chiuso
Mimetica 38 Efficient closed
Mimetica 38 Efficient fermé
Mimetica 38 Efficient cerrado
Mimetica 38 Efficient закрыто



Mimetica 38 Efficient aperto
Mimetica 38 Efficient ouvert
Mimetica 38 Efficient fermé
Mimetica 38 Efficient abierto
Mimetica 38 Efficient открытый



Mimetica 38 Efficient è il sistema rasoparete che apre nuove prospettive a spazi che pensavi di non avere e di non poter sfruttare.



Mimetica 38 Efficient is the flush-wall system that opens up new perspectives to spaces that you thought you did not have and you can not take advantage of.

Mimetica 38 Efficient est le système à fleur de mur qui ouvre de nouvelles perspectives aux espaces que vous pensiez ne pas avoir et que vous ne pouviez pas en profiter.

Mimetica 38 Efficient abre nuevas perspectivas en las áreas que pensaba que no tenía y no podía tomar ventaja.

Mimetica 38 Efficient открывает новые перспективы там, где казалось бы нет никакой возможности использовать определённые помещения.

Mimetica 38 Efficient aperto
 Mimetica 38 Efficient ouvert
 Mimetica 38 Efficient fermé
 Mimetica 38 Efficient abierto
 Mimetica 38 Efficient открыт



MANIGLIE \ HANDLES \ POIGNÉES \ MANIJAS \ РУЧКИ



DUBLIN
Cromo Satinato



BASICA
Argento
Bronzo



VALENCIA
Ottone Lucido

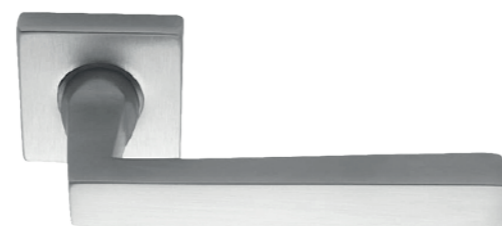


PLANET Q
Cromo Satinato
Cromo Lucido

mod. **BICOLORE**
Cromo Satinato / Cromo Lucido



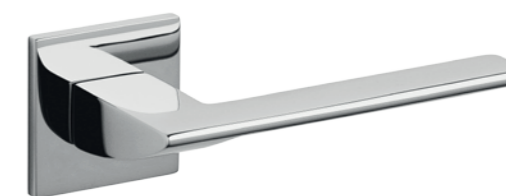
LOS ANGELES
Cromo Satinato
Cromo Lucido



QUADRA
Cromo Satinato
Cromo Lucido
Oro Lucido



DIANA
Cromo Satinato



TREND
Cromo Satinato
Cromo Lucido



MORIBORD
Cromo Satinato



SICURA
Acciaio Inox Satinato
PVC Nera
PVC B.ca



VITTORIA
Ottone Lucido
Cromo Satinato
Cromo Lucido

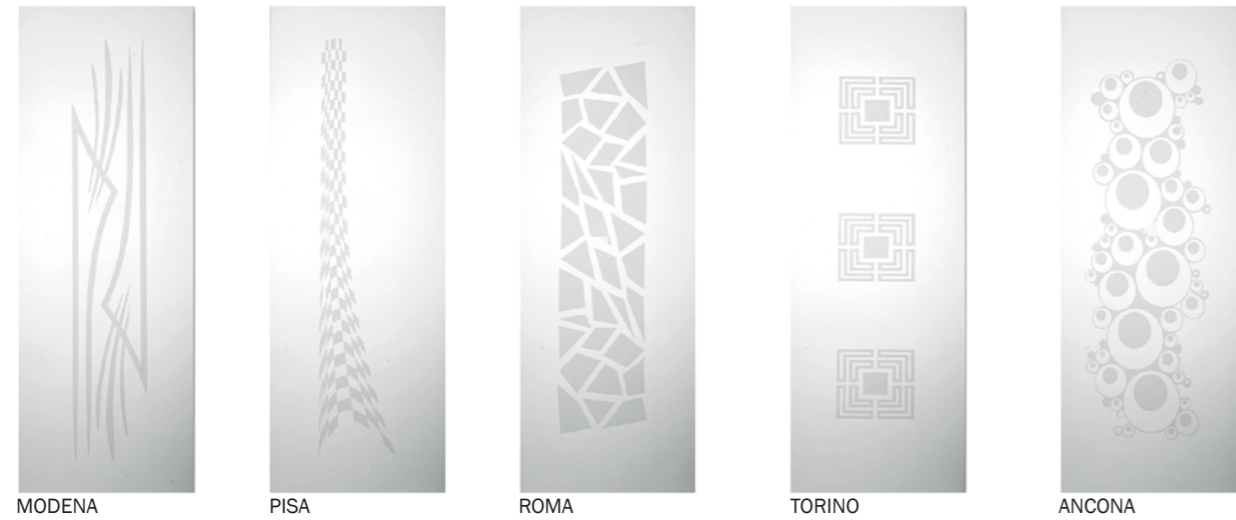


SINUOSA
Cromo Satinato
Cromo Lucido
Oro Lucido



TOTAL LOOK
Disponibile in tutti i decori

VETRI SATINATI DECORATI \ SATIN GLASS WITH DECOR \ VITRAGE AVEC DÉCOR SATINÉ
 VIDRIO SATINADO CON DECORACIÓN \ САТИНИРОВАННЫЕ И ЦВЕТНЫЕ СТЕКЛА



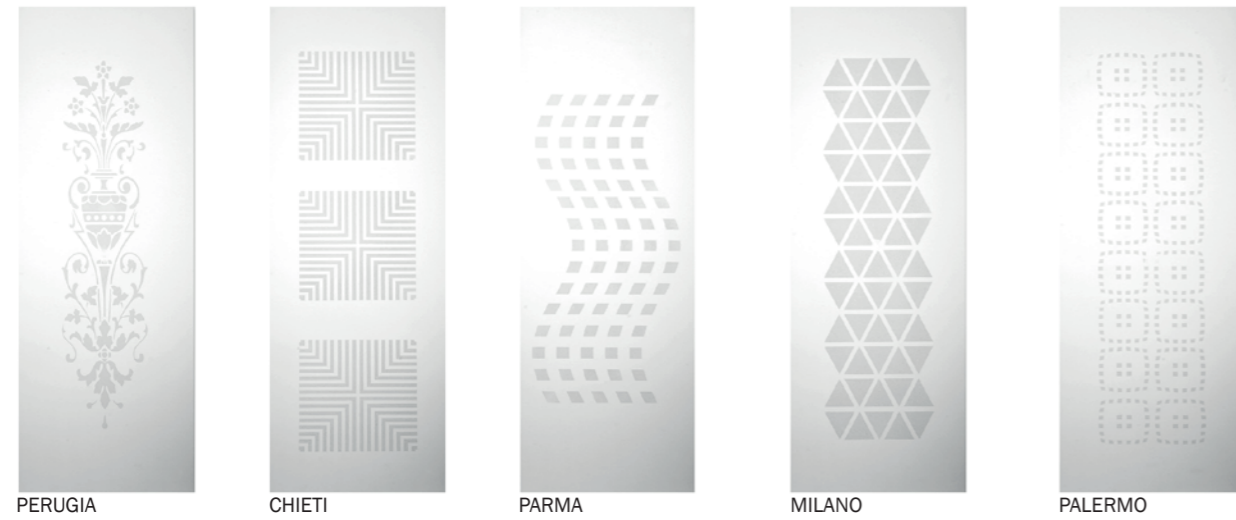
MODENA

PISA

ROMA

TORINO

ANCONA



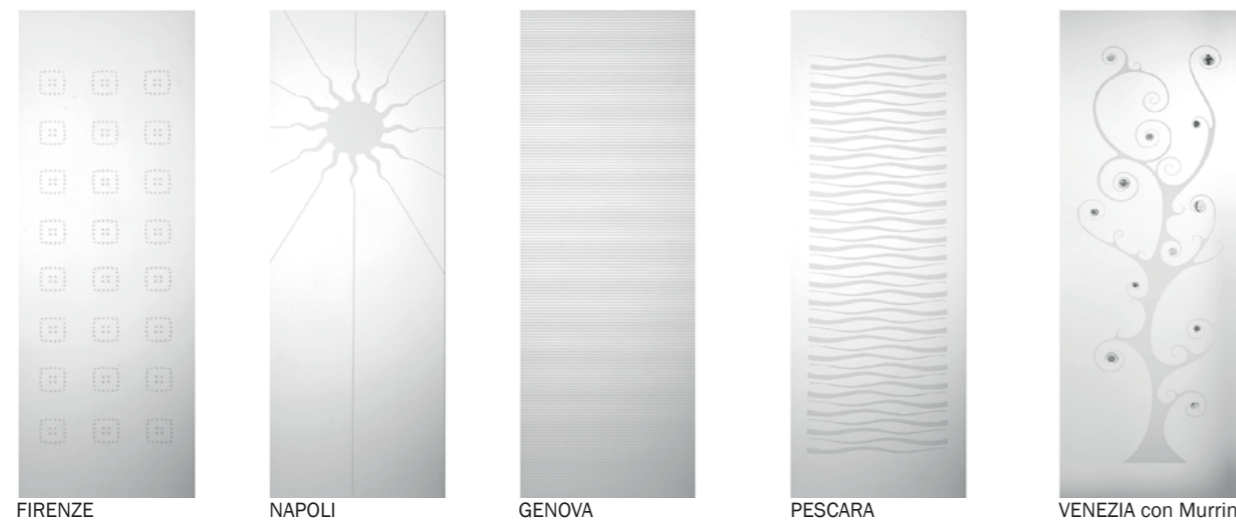
PERUGIA

CHIETI

PARMA

MILANO

PALERMO



FIRENZE

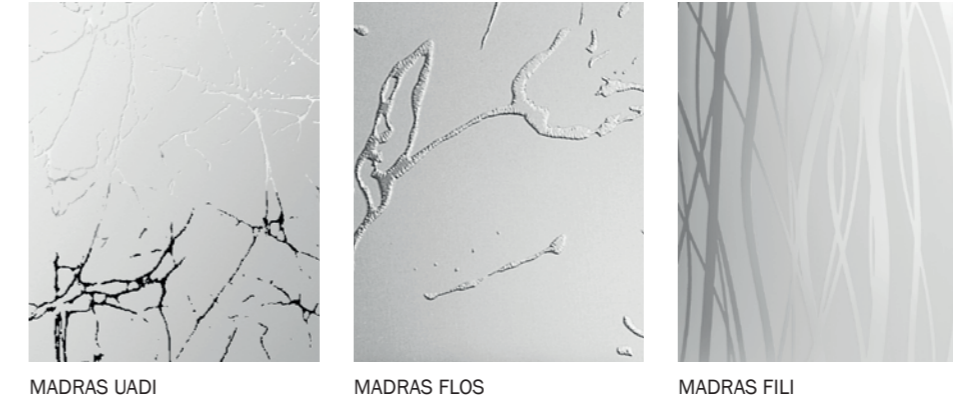
NAPOLI

GENOVA

PESCARA

VENEZIA con Murrine

Vetri Compatibili con versione vetro simmetrico e vetro standard / Glass Compatible with symmetrical glass version and standard glass /
 Vitrage compatibles avec la version en verre symétrique et verre standard / Vidrio compatibles con la versión de vidrio simétrica y vidrio
 estándar / Очки Совместимости с симметричными стеклами и стандартным стеклом /

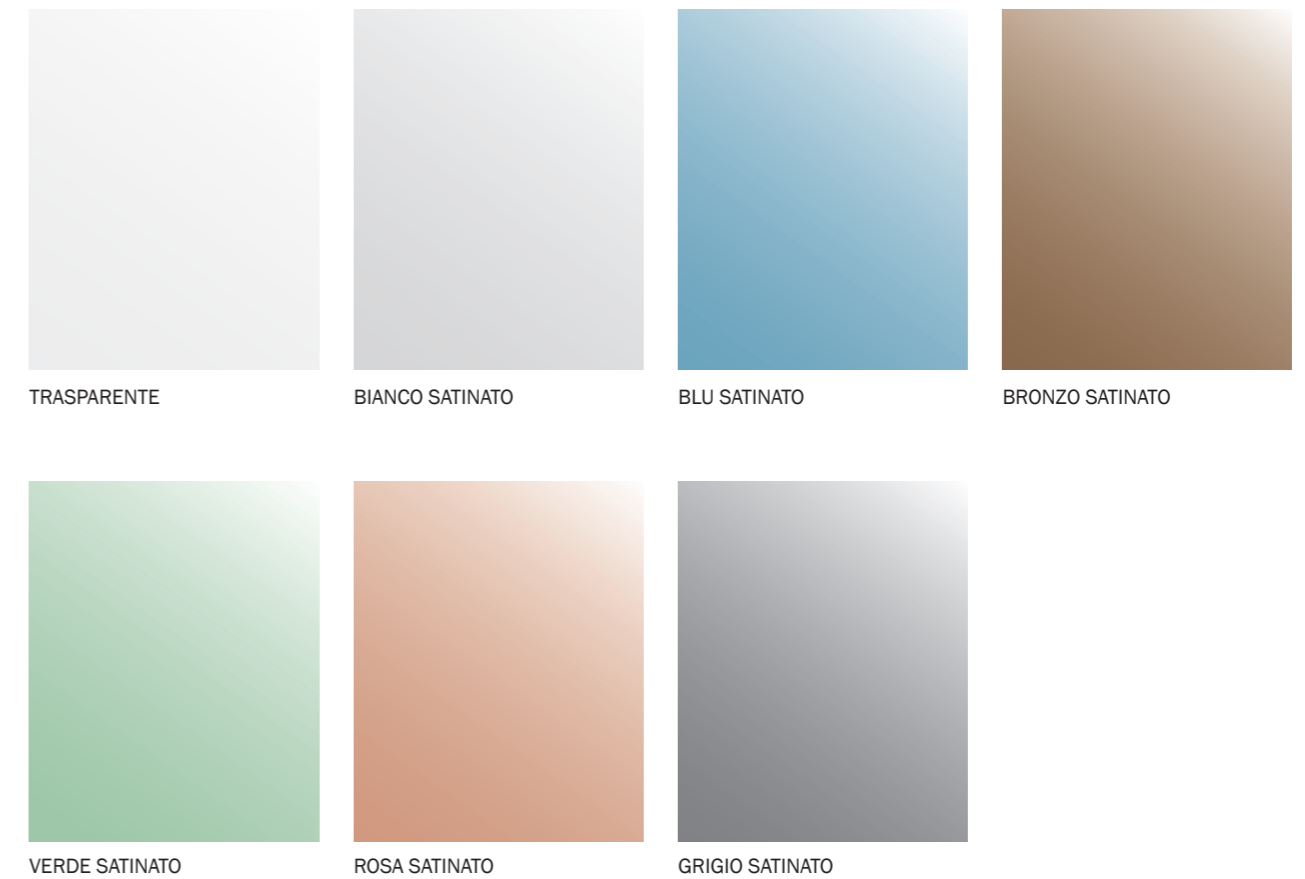


MADRAS UADI

MADRAS FLOS

MADRAS FILI

VETRI SATINATI COLORATI \ SATIN COLORED GLASS \ VITRAGE COLORE SATINÉ
 VIDRIO COLOREADO SATINADO \ САТИНИРОВАННЫЕ И ЦВЕТНЫЕ СТЕКЛА



TRASPARENTE

BIANCO SATINATO

BLU SATINATO

BRONZO SATINATO

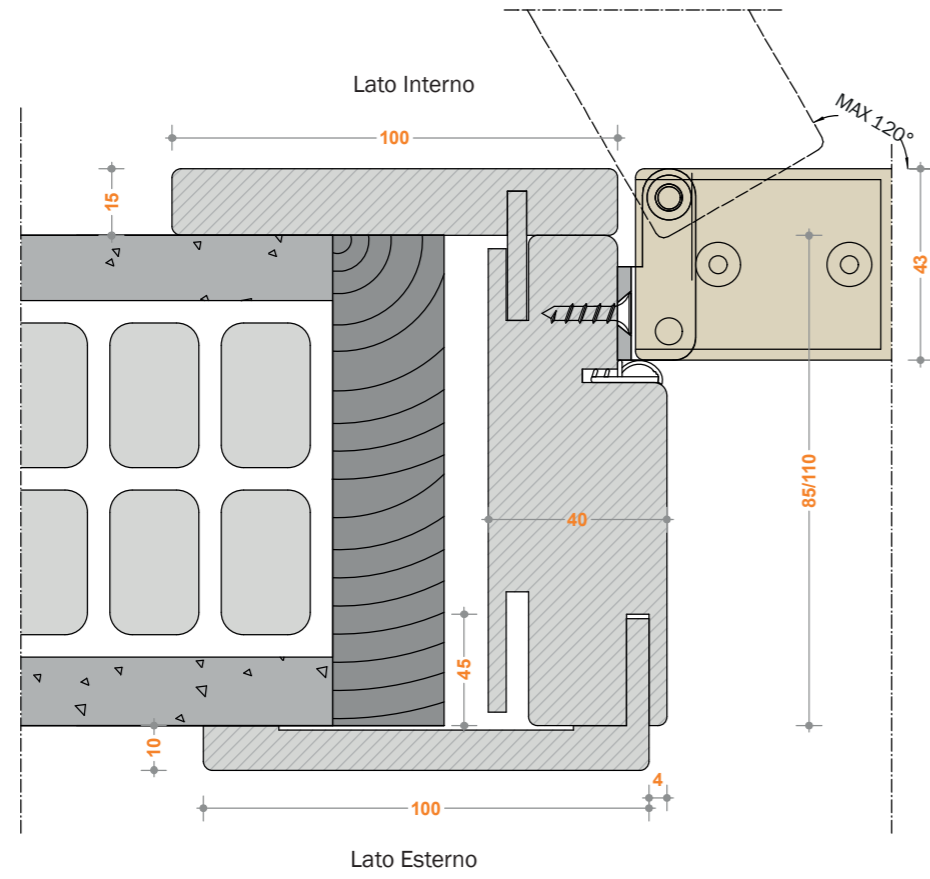
VERDE SATINATO

ROSA SATINATO

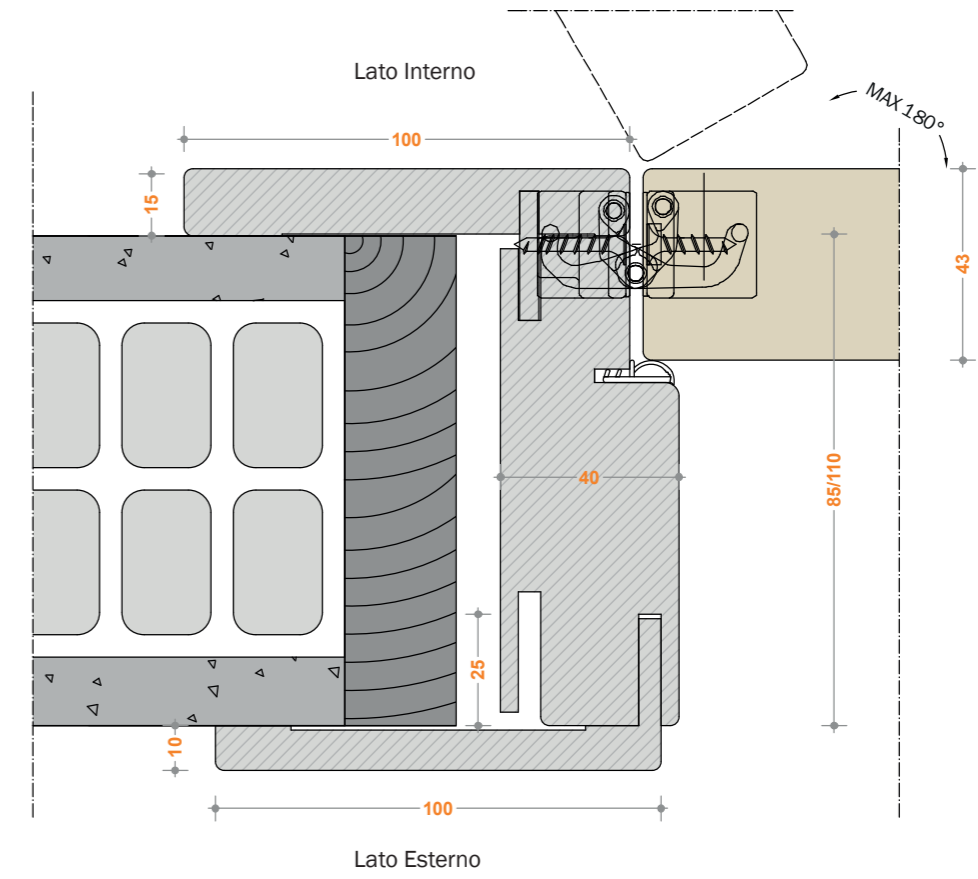
GRIGIO SATINATO

Vetri Compatibili con versione vetro simmetrico e vetro standard / Glass Compatible with symmetrical glass version and standard glass /
 Vitrage compatibles avec la version en verre symétrique et verre standard / Vidrio compatibles con la versión de vidrio simétrica y vidrio
 estándar / Очки Совместимости с симметричными стеклами и стандартным стеклом /

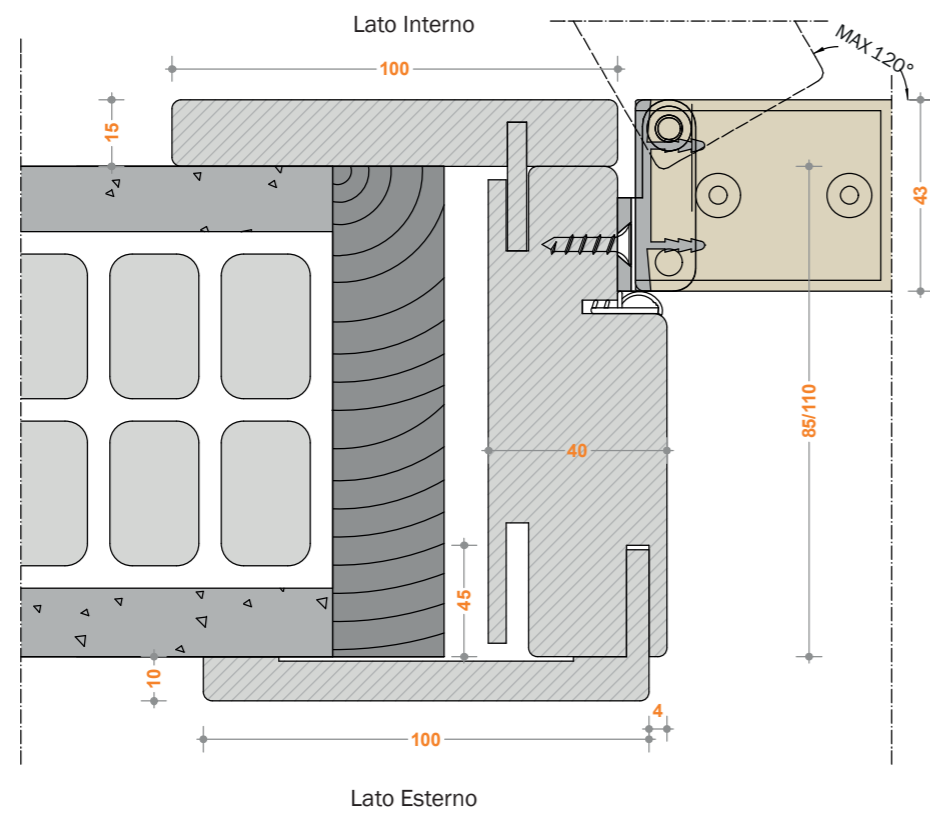
TELAIO EVO



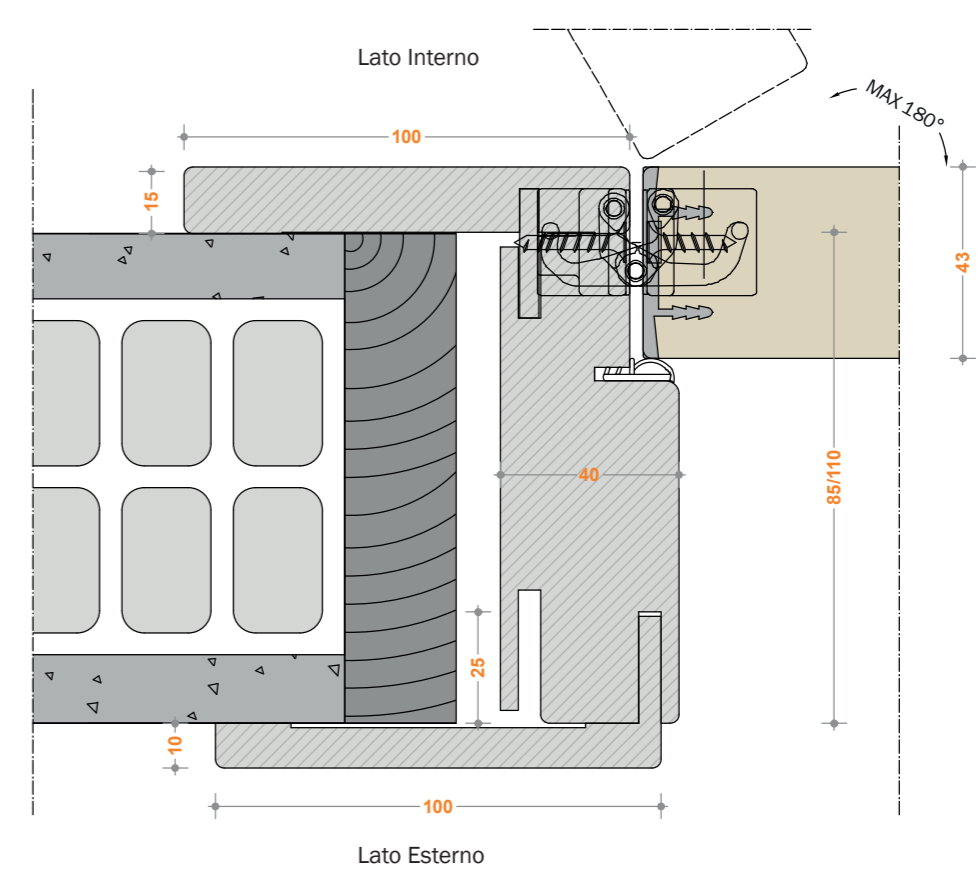
TELAIO ERA



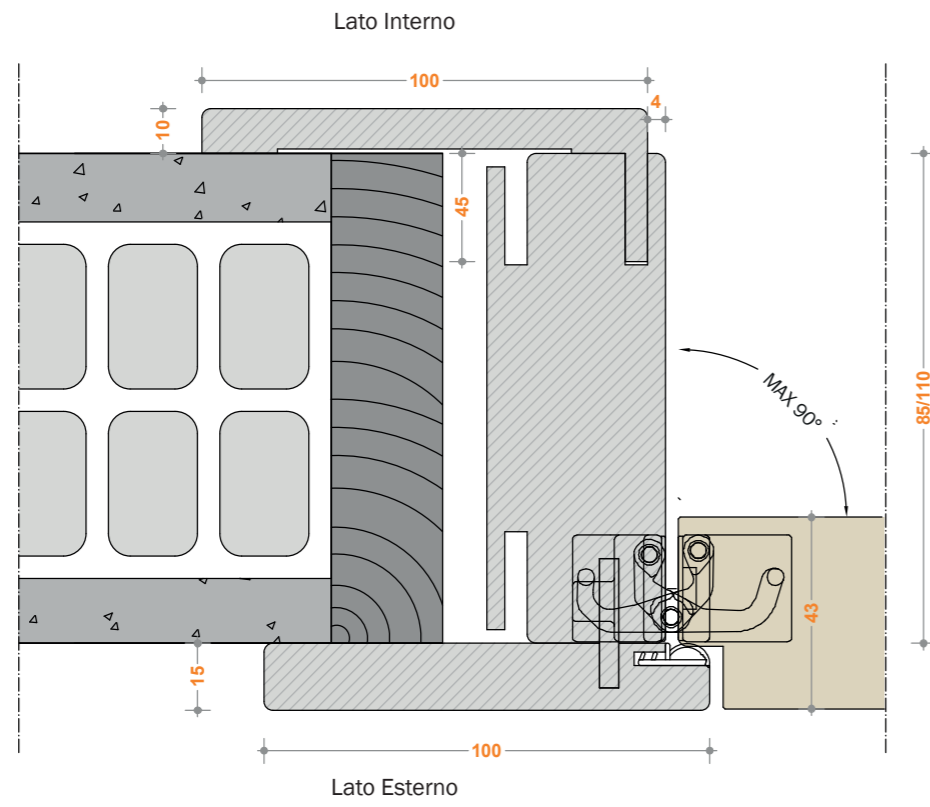
TELAIO EVO - SILVER LINE



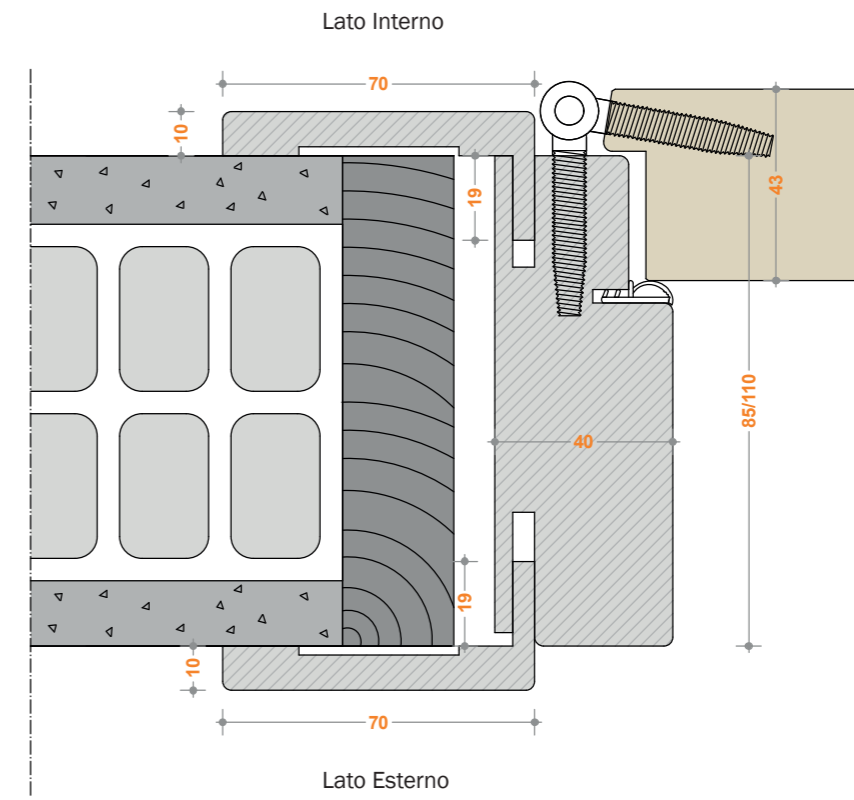
TELAIO ERA - SILVER LINE



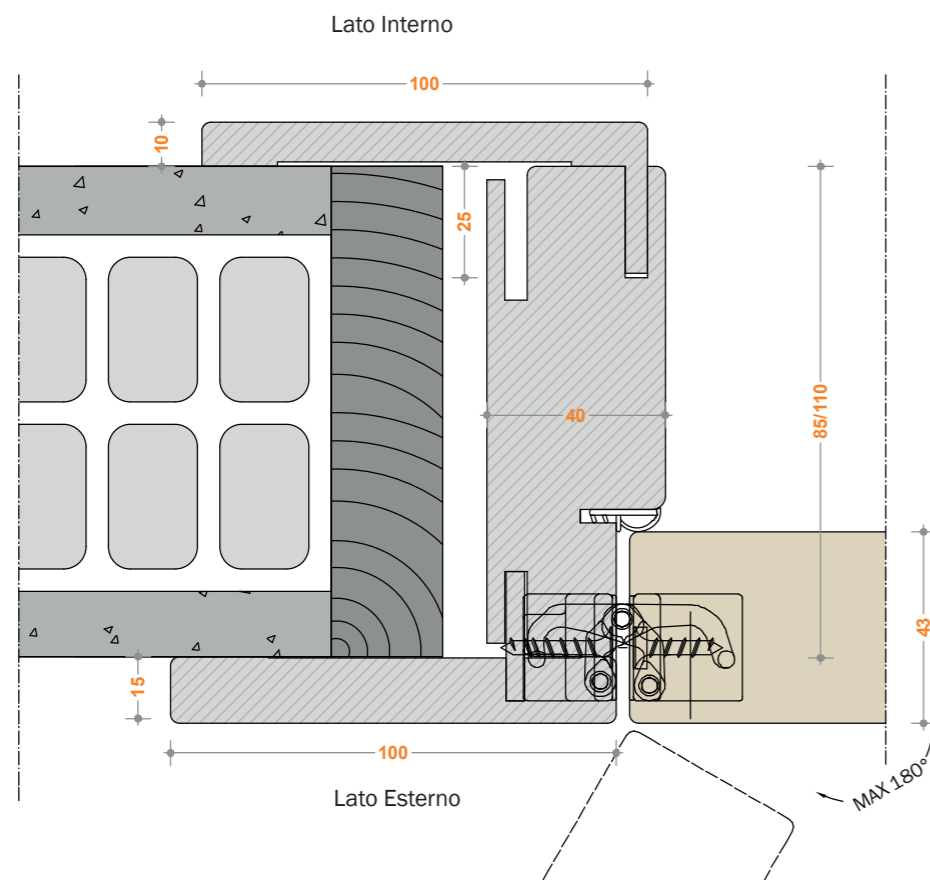
TELAIO LINE SP (Spingere)



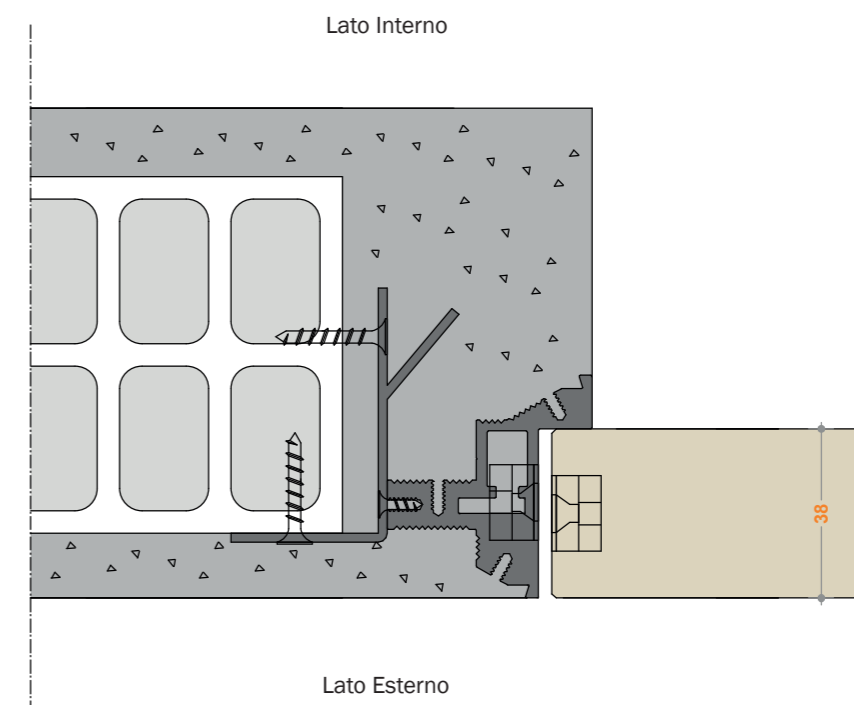
TELAIO STANDARD



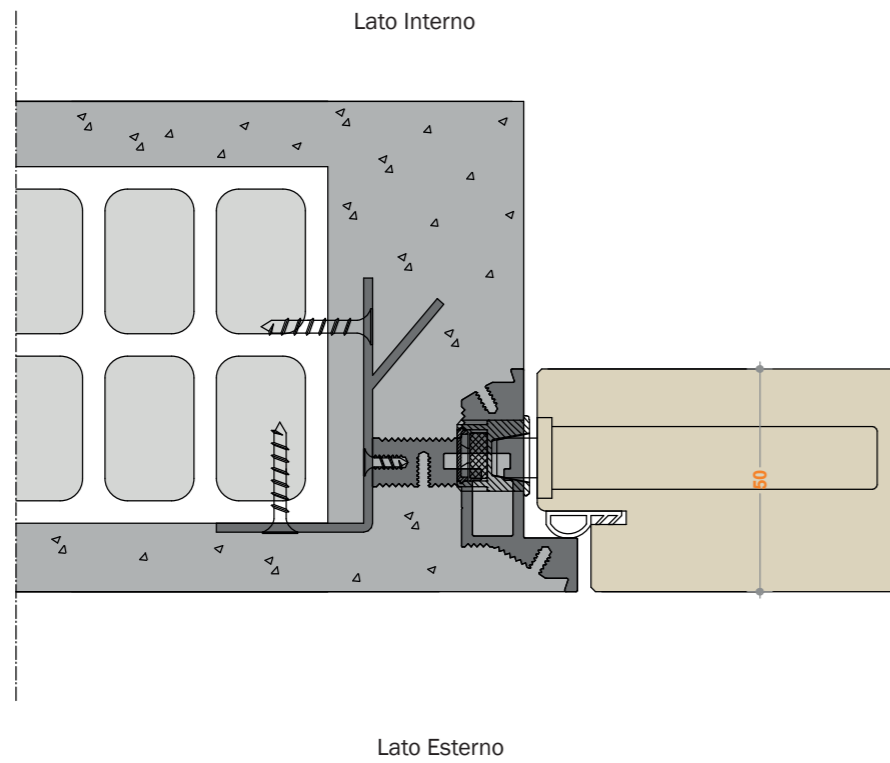
TELAIO LINE TR (Tirare)



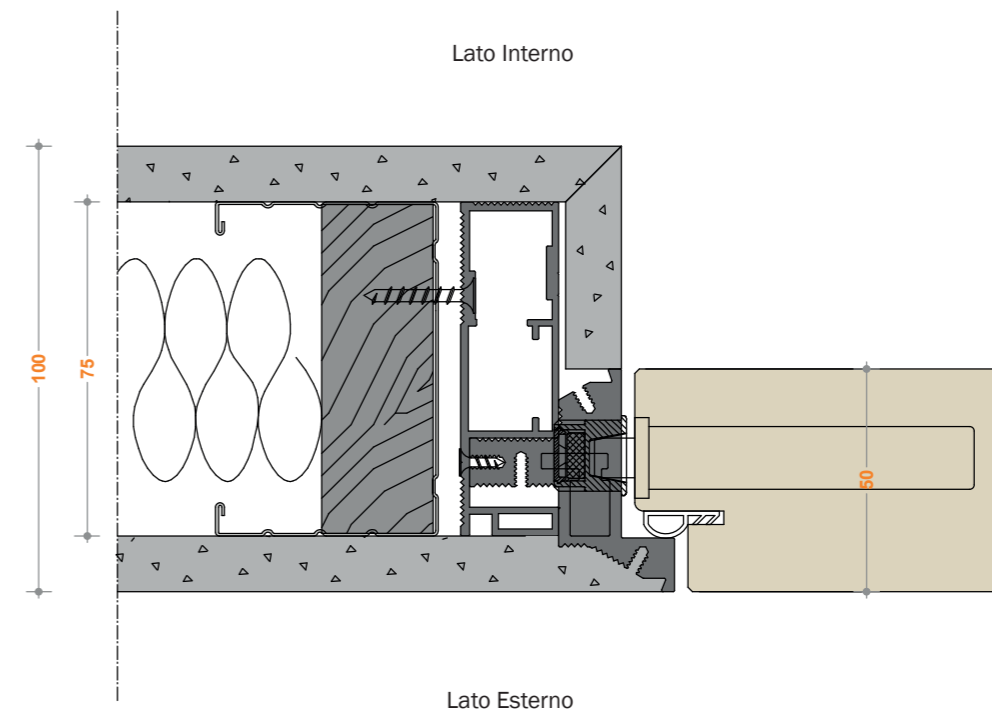
PORTA MIMETICA 38 EFFICIENT



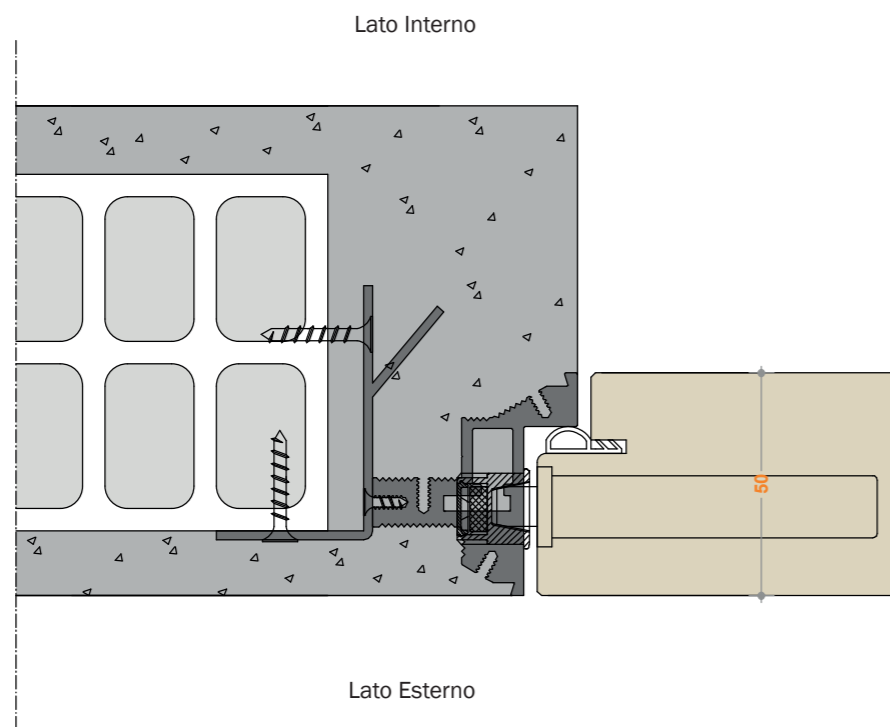
PORTA MIMETICA 50 SP (Spingere)



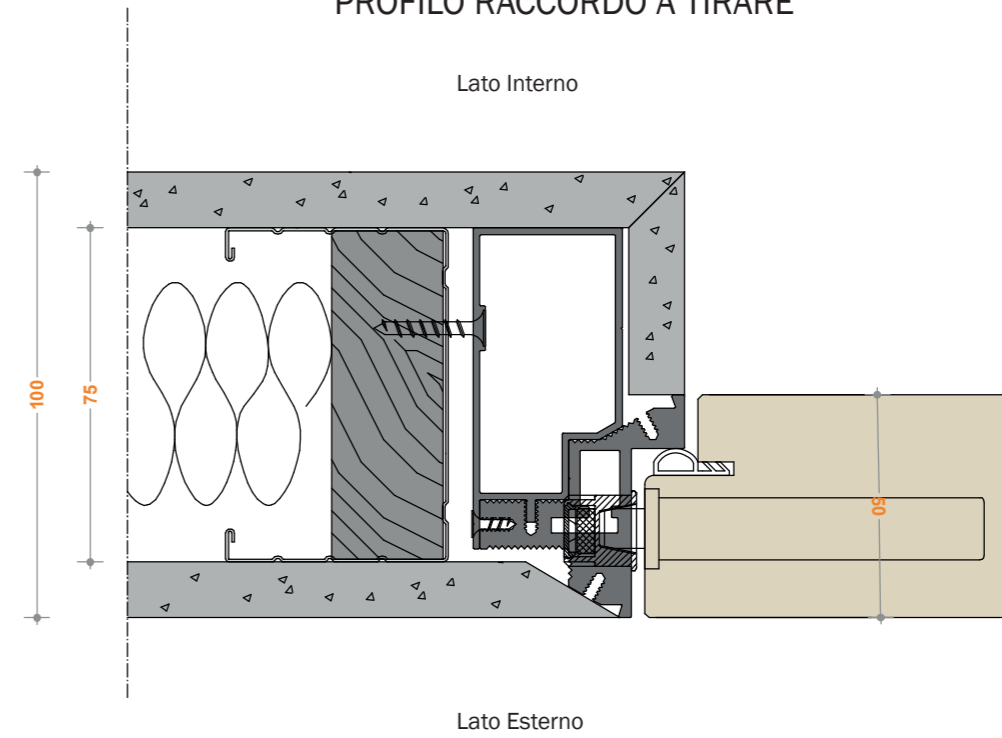
PROFILO RACCORDO A SPINGERE



PORTA MIMETICA 50 TR (Tirare)



PROFILO RACCORDO A TIRARE



Le immagini presenti nel catalogo sono da ritenersi puramente illustrative. Le eventuali difformità riscontrate nelle finiture, nei colori o nelle lavorazioni, vanno intese come elemento di artigianalità e vanno attribuite alle caratteristiche intrinseche del legno. L'impegno della pail è comunque quello di mantenere invariata l'estetica e la qualità strutturale di ogni modello.

The images in the catalogue are purely illustrative. Any discrepancies found in the essences, colours or workmanship are to be understood as an element of craftsmanship and can be attributed to the intrinsic characteristics of the wood. Pail's commitment is still to maintain the same aesthetic and structural quality of each model.

Les images dans le catalogue sont purement illustratives. Tout écart dans les essences, de couleurs ou de fabrication doivent être compris comme un élément de l'artisanat et peuvent être attribuées à des caractéristiques intrinsèques du bois. L'engagement de pail est toujours de maintenir la même qualité esthétique et structurelle de chaque modèle.

Las imágenes en el catálogo tienen un carácter puramente para fines ilustrativos. Cualquier discrepancias encontradas en las esencias, colores o madera, debería entenderse como un elemento de la artesanía, y se puede atribuir a las características intrínsecas de la madera. El compromiso de pail es, sin embargo, de mantener sin cambios la calidad estética y estructural de cada modelo.

Рисунки, представленные в каталоге, представляют собой исключительно наглядный материал, и подразумевается, что любые расхождения в материале, цвете или обработке являются следствием ремесленного способа обработки, а также особенностей натурального дерева. В любом случае задача фабрики pail заключается в сохранении эстетики и конструктивного качества каждой модели.

Art director: Gabriele Vacca
Foto, illustrazioni e grafica: zeronove www.zeronove.net
Testi: Piergiorgio Greco
Stampa: Grafiche Martintype